



Pedal Afinador Tru-Strobe

- Afinação strobo real, não é simulação, calibrado a +/- 0.1 por cento
- Console construído em metal rígido com ligação TRUE BYPASS
- Modo de afinação BUZZ FEITEN®, modos de afinação em DROP e visor luminoso

Como funciona

O Pedal Afinador TRU-STROBE funciona mostrando a interferência entre uma frequência de referência (ou tom) e o sinal de entrada do instrumento.

Os componentes eletrônicos captam o tom do instrumento e giram a interface rotatória na afinação detectada, (B) por exemplo. O sinal do instrumento faz as luzes girarem com a vibração da corda, e a interferência ótica cria o efeito strobo. Quando as luzes param de girar, a corda está então em perfeita afinação.

Instalação da bateria

O Pedal Afinador TRU-STROBE vem com uma bateria de 9 volts. Para acessar o compartimento da bateria, pressione o footswitch com uma das mãos e afrouxe o parafuso do compartimento da bateria para abrir a tampa. Conecte a bateria de alta qualidade inclusa em seu pedal e acomode-a em seu compartimento. Feche a tampa e aperte o parafuso. Repita o processo toda vez que necessitar trocar a bateria. Isto é indicado pela letra "B" piscante ao ligar o pedal. O pedal também pode ser alimentado por uma fonte PW-CT 9v.

Conectando o Pedal

O Pedal Afinador TRU-STROBE possui um jack de entrada e dois de saída (Output e Bypass). Conecte o instrumento a ser afinado na conexão IN. A conexão OUT deve ser ligada ao amplificador. Use esta configuração para afinar seu instrumento em silêncio. Se você prefere ouvir o som de seu instrumento ao afinar, use a conexão BYPASS OUT para conectar o pedal ao amplificador. Nesta configuração o sinal do instrumento passa através do pedal e será sempre ouvido no amplificador, tanto no modo afinar como no modo de tocar. A saída Bypass é 100% isolada do circuito de afinação, evitando alterar o som de seu instrumento. Para economizar bateria, desconecte o cabo da entrada do pedal quando ele não estiver em uso.

Visor

O visor luminoso se acende automaticamente ao acionar o modo de afinação. Isto facilita a leitura do visor em situações de pouca luminosidade. O pedal apresenta um modo de desligamento da luz muito útil para tocar em locais externos com luz natural (o que também reduz o consumo da bateria). Para desligar a luz, pressione as setas "Para Baixo" e "Para Cima" no modo de afinação. Para ligar a luz novamente, apenas repita o processo.

Usando o Pedal Afinador TRU-STROBE

O Pedal Afinador TRU-STROBE é ativado quando um cabo é conectado a entrada IN (novamente, para economia da bateria, desconecte o cabo quando o pedal não estiver em uso). Para acionar o modo de afinação pressione o pedal, e então o visor se acenderá. (Nota: o visor se desligará após 30 segundos sem uso, para economia de energia). Toque a corda do instrumento a ser afinada, e o afinador reconhecerá e exibirá a nota no centro do visor. Neste ponto você verá as luzes girando no sentido horário ou anti-horário. Se as luzes girarem no sentido horário, significa que a nota está acima da afinação e você deverá afrouxar a corda. Se as luzes girarem no sentido anti-horário, significa que a nota está abaixo da afinação e você deverá apertar a corda. A velocidade da rotação depende de quão distante da afinação ideal a nota tocada está. Corrija a afinação do instrumento apertando ou afrouxando a corda até que a interface diminua a velocidade e pare de rodar. Se a velocidade aumentar, significa que você

está afinando na direção contrária. Quando a interface parar por completo, significa que sua nota está em perfeita afinação. Repita os passos acima para afinar todas as cordas. O afinador é totalmente cromático, portanto, não há necessidade de ser configurado para afinar diferentes cordas ou notas.

NOTA: Inicialmente pode demorar um tempo para você se acostumar com esse tipo de interface. Não se preocupe - você vai se adaptar. Devido à grande precisão do afinador a resposta da interface poderá ser um pouco diferente dos outros afinadores que você já usou. Com o tempo o uso se tornará mais natural, permitindo que você afine seu instrumento com ultra-precisão.

Modo de Afinação Sistema BUZZ FEITEN®

O Sistema de Afinação BUZZ FEITEN® é um sistema de ajuste de guitarras e baixos (ou quaisquer instrumentos de trastes) em que o instrumento apresenta afinação perfeita em qualquer ponto da escala. A fórmula patenteada é usada para posicionar o capotraste e afinar a ponte para que você possa tocar qualquer intervalo ou acorde em qualquer ponto da escala e estar afinado. O Sistema de Afinação BUZZ FEITEN® equipa novos instrumentos de um amplo número de fabricantes e pode ser instalado em qualquer instrumento já existente por um representante autorizado do Sistema BUZZ FEITEN®. O Sistema BUZZ FEITEN® pode ser usado por músicos de qualquer nível, iniciante ou profissional, para perfeita sonoridade e afinação. Para mais informações acesse www.buzzfeiten.com

Pressione o botão MODE uma vez para acionar o modo de edição BUZZ FEITEN® (o visor mostrará "B"). Utilize esse modo caso seu instrumento seja equipado com o sistema Buzz Feiten. Se você pressionar uma das setas "Para Baixo" e "Para Cima" irá navegar pelos cinco modos Buzz Feiten que incluem Bypass(- -), Elétrico (EL), Jazz (JA para guitarras com corda G revestida), Baixo (BA) e Acoustic (AC). Cada modo possui parâmetros específicos totalmente diferentes para cada instrumento a ser afinado. Selecione o modo apropriado para o instrumento que você está afinando. Após alguns segundos de inatividade o afinador se reverterá automaticamente para o modo de afinação e BFT será indicado no visor. Ao usar o modo Buzz Feiten há duas formas de operação: afinação de corda solta e afinação de oitavas (entonação). No modo afinador

pressione as setas para alternar entre as duas formas:

OP para cordas soltas, sem pressão contra trastes (não utilize harmônicos)

IN para entonação de notas pressionadas na casa 12 (não utilize harmônicos)

- Afine o instrumento no modo Buzz Feiten (modo OP) e confira uma segunda vez por garantia.
- Comece com a primeira corda E e confira OP, então ajuste para IN e toque a nota da casa 12 para checar a entonação.
- Utilize uma força média para tocar a corda e espere um certo tempo entre uma nota e outra.
- Use uma palheta durante o processo, pois as vezes os dedos não proporcionam clareza suficiente para afinação.
- O visor strobo precisa se estabilizar na leitura correta.
- O visor strobo não deve oscilar no sentido horário (para direita).
- Você deve se orientar pelo sinal inicial mostrado no afinador, e não pelo momento em que a nota se estabiliza.
- Para aplicar a forma correta no modo Buzz Feiten o afinador reconhecerá apenas a frequência de cordas soltas. Se a corda afinada estiver drasticamente fora do tom a cifra do sinal de entrada será mostrada em branco até que a nota se aproxime da frequência correta. Uma vez próximo da frequência, a interface rotativa irá se ativar.

Repita o mesmo processo da segunda corda (B) até a sexta corda (E).

Ajustando a entonação (oitava) na ponte:

Se o visor strobo se mover no sentido anti-horário no modo IN o carrinho deve ser movido para frente (em direção ao braço) até que o visor se estabilize.

Você deve reafinar a corda após cada ajuste de carrinho, uma vez que mover o carrinho para frente reduz a tensão da corda alterando a afinação.

Se o visor strobo se mover no sentido horário no modo IN, o carrinho deve ser movido para trás (em direção contrária ao braço) até que o visor se estabilize.

Você deve reafinar a corda após cada ajuste de carrinho, uma vez que mover o carrinho para trás aumenta a tensão da corda alterando a afinação.

Solte levemente a corda antes de mover o carrinho para trás para não provocar nenhuma deformação na corda (no ponto de contato com o carrinho).

Se você estiver tendo problemas para concluir o processo de afinação de oitavas, verifique novamete a lista abaixo:

- Bateria fraca
- Não conectado corretamente
- Não alterado para modo IN
- Ausência de uma palheta
- Tocando com muita força ou exercendo muita pressão no traste 12

Modo Afinação Baixa

Pressionar o botão MODE uma segunda vez irá acionar o modo de afinação baixa do Pedal Afinador TRU-STROBE (identificado no visor pela letra "D"). Muitos instrumentistas atualmente afinam seus instrumentos em Eb, D e até mesmo em C e ainda lêem a afinação na forma tradicional. Isto significa que a corda E grave está afinada em Eb, mas o afinador ainda mostra a cifra E. Uma vez no menu Afinação Baixa, pressione uma das setas para acessar um dos cinco níveis de afinação baixa:

- 0: E tom tradicional
- -1: Eb meio tom abaixo do tradicional
- -2: D um tom abaixo do tradicional
- -3: Db um tom e meio tom abaixo do tradicional
- -4: C dois tons abaixo do tradicional
- -5: B (barítono) dois tons e meio tom abaixo do tradicional

Nota: A calibragem do afinador pode alterar essas entonações.

Modo Calibragem

Pressionando o botão MODE uma terceira vez acionará o modo de CALIBRAGEM (identificado no visor pela letra "C").

Uma vez no modo Calibragem, pressione qualquer uma das setas para acessar os ajustes disponíveis. O Pedal Afinador TRU-STROBE pode ser calibrado de A 440 a A 499. Uma vez escolhida a referência desejada, pressione o botão Mode uma quarta vez

para retornar ao modo Afinador. Após sair do modo Calibragem, o ajuste será mostrado no visor. Em quaisquer dos modos de edição, se nenhum comando for pressionado por mais de 10 segundos, o pedal retornará ao modo de afinação com a última configuração.

Dicas de Afinação

Como o Pedal Afinador TRU-STROBE é extremamente preciso e sensível, o sinal de entrada mais puro produz melhor resultado. Leia as dicas a seguir para alcançar tal objetivo:

- Ataque a corda com toque suave a moderado. Cordas tendem a soar ligeiramente desafinadas no momento inicial do ataque. Força excessiva ou intensa aumentará este efeito. Dê alguns segundos à corda antes de começar a afinar.
- Nota: Há dois métodos de afinação: afinar ao ataque (o momento em que você toca a corda) ou afinar ao sustain (um pouco depois de tocar a corda). Experimente ambos e decida qual funciona melhor para você.
- Desafrouxe a tarraxa. Isto diminuirá os harmônicos agudos e lhe dará a nota fundamental mais alta.
- Diminua o volume do instrumento em 30% a 50%. Isto diminuirá harmônicos excessivos e sinal de entrada saturado.
- Ao afinar mantenha o olhar sobre o movimento total do visor. Quando a ação do visor se tornar mais lenta observe o segmento da borda e continue afinando até que a interface pare na posição correta.

Aproveite a última palavra em tecnologia para afinação!!!

Visite www.planetwaves.com.br



**PLANET
WAVES™**
MUSIC UTILITY COMPANY

Buzz Feiten
tuning system®
U.S. Pat. Nos. 5,874,763; 5,955,585; 5,743,993; 5,999,292; 6,042,442; 6,022,012